

SM-GS 6.2.791, Estampes satyriques., Inhaltsverzeichnis

SM-GS 6.2.791, [fol. II]

No	Titel	Ver- / fertiger	No	Titel	Verfer- / tiger
1.,	Monstre de la Revolution françoise, ou rêve / de mon Oncle		36.	3. Planches: 1., 4 verborgene Silhouetten 2., 7. dergleichen / 3., 10. Dergleichen	
2.,	Le philosophe <u>Libertas</u> moute sur son egal, en / portant pour la conquite du monde.		37.	15. verborgene Silhouetten, nebst einer Erklärung. / (Hanau)	
3.,	L'auteur des maux de la France au bord du / Styx. 1791.		38.	New Peers of Lilliput. 1797.	
4.,	A Toast for old England, 1798	Woodward	39.	A Visitor to John Bull for the year 1799, or / the assess'd Taxes taking their leave. 1798.	
5.	A Toast for new France. 1798.	Id.	40.	The Money-Changer.	J. Baines
6.	A Stoppage to a Stride over the Globe.		41.	Scotch Harry on his fast Trotter, on a journey / to the North. 1805.	
7.	An English Bull Dog & a Corsican Blood- / Hound		42.	Revenue Officers nabbing a Smuggler	
8.	German Luxury, or: Repôts à l'Allemande. / Jan. 1800		43.	The Reconciliation. Nov. 1804.	
9.	German Nonchalance, or the vexation of / little Boney. Jan 1803.		44.	St. George & the Dragon. Aug. 1805.	Gilray
10.	Germans eating Sour-Krout, 1803.		45.	The Castle_in Dangee, Sept. 1805.	
11.	The King of Brobdingnag & Gulliver / 1803.		46.	The End of the Farce of Invasion. Oct. 1805.	
12.	A great man made Overseer. Amen. 1803.		47.	L'Enterrement de la liberté et de la Re- / publique françoise.	
13.	Gulliver & his guide, or a Check string to / the Corsican				
14.	Boney & Talley, the corsican Carcase _But_ / chers Reckoning_Day.				
15.	The arms of France. 1803.	J. Gilray			
16.	The honest private & great Colonel 1803.				
17.	A sharp Shooter. 1803.				
18.	The little Princess & Gulliver. 1803.				
19.	Ci devant occupations, or Md. Tallian & / the Empress Josephine dancing naked before / Barrass in the Winter of 1797. – a Fact.	J Gilray			

20.	The Plumb-pudding in danger; or State Epicures / taking an petit souper. 1805.	Id.			
21.	Brittannia between Death & the Doctors	Id.			
22.	Three Plagues of Europe	West.			
23.	More than expected, or: to many for Boney / 1803.				
24.	The Death of Mad <u>me</u> Republique 1804.				
25.	Les 5 Singe`s.				
26.	L'oracle consulté, à Paris	Guyard			
27.	La piece curieuse, à Paris	Boilly, p. / Darcis, s.			
28.	Le Cric de la France				
29.	Sept Cent cinquante m'ecrasent				
30.	Le boeuf à la mode, à Paris	Swagers, p. / L. I. Ruotte s.			
31.	Boeuf à la Mode, à Paris. v. no 34.	Lançon, d. / Leclerc, s.			
32.	MieRaeBeaU dans son Cabinet, inspiré par son Conseiller				
33.	Wahre Abbildung des zu Worms von den Clubisten ge- / säuberten Bischofshofs.				
34.	<u>6. Planches.</u> 1., Les Incroyables, 2., les Etonantes, 3., Faites la paix / 4., Point de Convention. 5., Le Sansculotte. 6., Boeuf à la mode (v. no 31.)				
35.	<u>2. Planches.</u> 1., No 29. plus petit. 2., L'impayable Rentier d l'etat.				

SM-GS 6.2.791, fol. 47

L'indivisible Citoyenne
qui ne doit jamais périr
n'a pû supporter, sans mourir
l'operation Cezarienne.

Vrais parens de la Republique,
Beaux discoureurs en Politique!
Je plains Votre juste douleur.
Venés assister en famille
an grand convoi de Votre fille
morte en Couche d'un Empereur!