

## GS 20316, Ecole Francaise, Tom. II., Inhaltsverzeichnis

GS 20316, [fol. III]

Fol:	Tom: 2.	Peintres.	Graveurs.
1.	Portrait d'Antoine Coypel, Ecuyer, premr. Peintre du Roi.	Antoine Coypel.	J. B. Massé.
2. [mit Bleistift von anderer Hand:] f	Adam et Eve, aux quels Dieu réproche leur peché; au bas: <u>quia / hoc fecisti – vesceris pane. Gen. c. 3. Parceque vous avés peché = / à la sueur de vôtre front. Au chap. 3. de la Genese.</u>	le même. [mit Feder in Blau von anderer Hand:] <u>fehlt</u> conf: No. 134 B. Pr.	Pierre Drevet le fils.
3.	Abraham et son Fils Isaac; au bas: <u>Nunc cognovi = / propter me. Genes. 22. v. 12.</u>	le même.	S. Valée.
4.	Le Triomphe de Venus; il y a 8. Vers. <u>Les Tritons = par ses Dieux</u>	le même.	C. Simonneau.
5.	La Nymphé Galatée et Polyphême, amoureux / et oubliant son troupeau; Dèd: <u>À son Altesse roïale Monsgr. / Philippe d'Orleans, Duc de Chartres; à coté: Uritur, oblitus peco,, / rum. Ou. met. lib. 13.o</u>	le même.	Ch. Simonneau, l'ainé, 1695.
6. [mit Bleistift von anderer Hand:] f	Bachus, ayant trouvé Ariane abandonnée dans une Isle, en / devient amoureux, et l'épouse; Ded. <u>A Son Altesse Roïale Monsieur / Frère unique du Roi</u>	le même. [mit Feder in Blau von anderer Hand:] <u>fehlt</u> so.	G. Audran, 1693.
7.	Diane assise, environnée de six autres Figures; Ded. <u>Dedié À Msgr / le Marquis de Beringhen, etc</u>	le même.	G. Duchange.
8.	Renaud et Armide, sans le vouloir, tombent tous deux dans / les embuches, que l'amour leur drèsse; T. <u>Quelle Force résiste / aux pièges de l'amour? D: Dedié Au très haut et très puissant / Seigneur, Monseigneur Armand Jean du Plessis, Duc de Riche= / lieu etc</u>	le même.	Jo. Audran.
9. [mit Bleistift von anderer Hand:] f	Minerve des Gaulois, assujettant l'Erreur et l'Igno- / rance; Ded. <u>Illustrissimo Viro Joan Paulo Bignonio etc. / et plus bas: Emersa è putes veritas. etc</u>	le même. [mit Feder in Blau von anderer Hand:] <u>fehlt</u> so.	Desplaces, 1715.
10. [mit Bleistift von anderer Hand:] f	Silène et Trois Nymphes; Ded. <u>Dèdié à Son Altèsse S. / Monseigneur Charles de Loraine, etc. avec 4. Vers latins- / français: ille dolum ridens – mercedis erit. Virg. Eclo. VI.</u>	le même. [mit Feder in Blau von anderer Hand:] <u>fehlt</u> so.	N. Chateau, et A. Trouvain
11. [mit Bleistift von anderer Hand:] f	Pyrame et Thisbé; avec 5. Vers: <u>Dans tes regards – pour moi.</u>	Ch. Coypel. [mit Feder in Blau von anderer Hand:] <u>fehlt</u> so.	L. Desplaces.
12.	La Delivrance d'Alcèste; Ded. <u>Dedié et présenté à S. A. R. / Monseigneur le Duc d'Orleans etc. avec 4. Vers: Alcide vain,, / queur – à la vie</u>	A. Coypel.	le même, 1715.
13. [mit Bleistift von anderer Hand:] f	Venus sur les eaux; il y a 8. Vers: <u>En leçons la Fable = Calmes trompeurs.</u>	le même [mit Feder in Blau von anderer Hand:] <u>fehlt</u> so.	le même.

Fol.		Peintres.	Graveurs.
14.	La Matrone d'Ephese; Il y a 6. Vers: <u>Un galand peu timide = / manquer de Fidelité.</u>	Ch. Coypel.	L. Desplaces.
15.	Venus et Cupido; il y a 4. Vers: <u>S'il est vrai = sa Puissance.</u>	Ant. Coypel.	le même
16.	L'Amour et Psiché; avec 8. Vers: <u>C'est ici le fatal moment = trop / le connaitre.</u>	le même.	N. Tardieu.
17. [mit Bleistift von anderer Hand:] f	Deux petits Garçons assis, dont l'un joue de la Lyre, et l'aûtre / fait danser une marmotte.	François Drouais. [mit Feder in Blau von anderer Hand:] <u>fehlt</u> conf. No. 134 B. Pr.	Charles D. Melini.
18.	L'Amour et Psiché, avec 8. Vers: <u>Ecoutez la plus part des / Belles – tombent des mains.</u>	Ant. Coypel.	N. Tardieu.
19.	Venus endormie, entournée de 3. Cupidons; Ded. <u>Dédié à Monsieur / de Montarsy etc.</u>	le même	G. Duchange.
20.	Cupido, sous l'habillement d'un Précepteur et pasteur, tenant un livre / ouvert, avec l'écriture suivante: <u>L'art d'aimer.</u> Il donne de l'instru,, / ction à une jeune fille; Il y a 4. Vers: <u>L'Air grave que Je fais = / pas moins aimer.</u>	C. Coypel.	Lepicié, 1730.
21.	La Veuve; Il y a 4. vers: <u>Entre deux mouvemens = d'être changée</u>	le même.	le même.
22.	Une Iris avec un Tourtereau; il y a 4. Vers: <u>Jeune Iris = blesser / sans retour.</u>	N. N. Coypel.	N. N. Coypel & N. Edelinck
23.	Democrite; il y a 4. vers: <u>Cet enjoué Censeur – bien aûtrement rÿ.</u>	A. Coypel	[mit Feder in Blau von anderer Hand:] A. Coypel, 1692.
ibid. [mit Bleistift von anderer Hand:] f	Un Satyre à terre, maltraité par deux Cupidons.	le même	[mit Feder in Blau von anderer Hand:] <u>fehlt</u> conf: No. 134. s. B. Pr. le même.
24.	Abram, par le Conseil de Sara, prend Agar pour sa Femme	Charles Vanloo.	Louis Desplaces.
25.	David, jouant de la Harpe devant Saül; Tit. <u>Toutes les fois que / l'esprit malin = 1. Sam. XVI. 23.</u>	le même	C. N. Cochin fil.
26. [mit Bleistift von anderer Hand:] f	Loth et ses Filles; il y a 12. Vers: <u>Lot digne par ses saintes / moeurs = un excès horrible.</u>	N. Uleughels. [mit Feder in Blau von anderer Hand:] <u>fehlt</u> so.	J. Chereau.
27.	Jacob arrive en Mesopotamie, aperçoit Rachel et / se fait connaitre à elle; Ded. <u>Dédié à Son Em.re Mon. / seigneur le Cardinal de Polignac etc.</u>	F. le Moine.	C. N. Cochin.
28. [mit Bleistift von anderer Hand:] f	Laban s'excuse, et dit à Jacob, que la Coûtume du païs étant de marier les ainées avant les cadets, etc:	Restout. [mit Feder in Blau von anderer Hand:] <u>fehlt</u> so.	le même.
29.	Abigail aÿant aperçu David descendit aussitôt de dessus son âne / et se presterna devant lui, 1. Sam. 25. 23.	N. Vleughels.	E. Jaurat.

30.	Joseph tenté par la Femme de Potiphar; T. <u>Uxor Putipharis</u> etc.	J. F. de Troy.	Claud. o. Galimard.
-----	---	----------------	---------------------

GS 20316, [fol. IV]

Fol.		Peintres.	Graveurs.
31.	Bethsabée au bain; T. <u>David e solario</u> , etc.	J. B. de Troy.	L. Cars.
32.	La chaste Susanne; T. <u>Surrexerunt duo fenestras</u> etc.	le même.	le même.
33. [mit Bleistift von anderer Hand:] f	L'Évangéliste St. Jean.	C. le Brun. [mit Feder in Blau von anderer Hand:] <u>fehlt</u> conf. 134. s. B. Pr.	de Poilly.
34.	Une Adoration des Rois; T. <u>Magi invenerunt</u> etc.	Joan Jouvenet.	Alex. Loir.
35.	Vocation de St. Mathieu	L. C.	
36.	Descente de croix; T. <u>J'ai répandû mon sang</u> etc.	Car. le Brun.	Cl. Duflos
37.	St. Paul, prêchant dans Athènes.	Bellanger.	Bellanger, 1749.
38.	La Meridienne de l'Église de St. Sulpice à Paris; / Ded: <u>Messieurs, Vos sages = de mon respect</u> . Sign: <u>Languet / de Geray</u> , ancien Curé de St. Sulpice.	J. B. Pierre.	C. N. Cochin.
39.	Le Feu; il y a 4. vers: <u>Sur le front – de la nature</u> .	F. Boucher.	J. Daullé.
40.	L'Air; il y a 4. vers: <u>Jeunes Oiseaux = sous vôtre empire</u> .	le même.	le même.
41.	L'Eau; il y a 4. vers: <u>À l'eau, qui = doivent leur vie</u> .	le même	le même.
42.	La Terre; il y a 4. vers: <u>Que de tresors = fait nos plaisirs</u> .	le même	le même.
43.	La Marchande d'Oeufs; avec 4. vers: <u>Dans ce panier = chose / facile</u> .	le même	le même.
44.	Le Marchand d'Oiseaux; avec 4. vers: <u>Ne laissés point = / l'aître à l'instant</u> .	le même	le même.
45.	La Vandangeuse; avec 4 vers: <u>Que ces fruits = sont tout aquis</u> .	le même.	le même.
46.	La Souffleuse de savon; avec 4. vers: <u>Amusons nous = / boules de savon</u> .	le même.	le même.
47.	Le Voyage.	Pierre.	C. N. Cochin.
48.	La Bergère.	le même.	Et: Fessard.
49.	L'agréable Solitude.	Boucher.	J. P. le Bas.
50.	La Poesie lyrique; avec 8. vers: <u>D'un stile vif = gloire aux plaisirs</u> .	le même.	Cl. Duflos.
51.	La Poesie satyrique; avec 8. vers: <u>mes traits piquants – sont pour / aîtreui</u> .	le même.	le même.
52.	La Poesie pastorale; avec 8. vers: <u>Jeux innocens = siècle d'or</u> .	le même.	le même.
53.	La Poesie épique; avec 8. vers: <u>Fameux heros = en demi-Dieux</u> .	le même	le même.

GS 20316, [fol. IVv]

Fol:		Peintres.	Graveurs.
54.	Les Amours pastorales; avec 8. vers: <u>Ne plaignons / point = connaissent l'amour</u> .	Boucher.	Cl. Duflos.

55.	Un idem; avec 8. vers: Ce Pasteur amoureux = perdu ta liberté.	le même	le meme
56.	La Fontaine de l'Amour	le meme	P. Aveline.
57.	La bonne Aventure	le même.	le même.
58.	Le Trébuchet	le même.	le meme.
59.	Les Amours pastorales; avec 8. vers: <u>Silvandre, heureux / amant = le punit assés.</u>	le même.	Cl. Duflos.
60.	Première veue de Charenton	le même.	Jacq. Phil. le Bas.
61. [mit Bleistift von anderer Hand:] 50	Seconde veue des environs de Charenton	le même	le même.
62.	Vuë des Environs de Beauvais	le même.	le même.
63.	Seconde Vuë de Beauvais	le même.	le même.
64.	La Décadence de l'ancienne felicité; avec 8. vers: <u>Quel su,, / bit changement = travailler et mourir.</u>	N. Vleughels.	M. Horthemels.
ibid.	La Félicité des premiers tems; avec 8. vers: <u>Au milieu des / plaisirs = ne s'enfuyait pas.</u>	le même.	le même.
65.	Amphitrite; avec 8. vers: <u>Laisse Amphitrite = l'amour sincère.</u>	Tremolieres.	Et. Fessard.
66.	Enlevement d'Europe; avec 6. vers lat. franc. <u>Est / amor Europe = vere valebit.</u>	F. Boucher.	P. Aveline.
67.	Naissance de Bacchus; avec 6. vers lat. franc. <u>Adstat / Mercurius = superos que beabit.</u>	le même.	le même.
68.	Persée délivre Andromede; avec. 6. vers: <u>Fuyés / jalouses Nereïdes = par l'amour.</u>	Charles Coypel, 1726.	Louis Surugue, 1732.
69.	Un idem; D. <u>Sagaciter callido picturae amatori Jac. du Pille etc.</u>	Franc. le Moyne.	Laur. Cars.
70.	Hercule et Omphale; Ded. <u>Studio et perito artium aesti,, / matori Franc. Berger etc.</u>	le même.	le même.
71. [mit Bleistift von anderer Hand:] f	Diane au bain	Maratte. [mit Feder in Blau von anderer Hand:] <u>fehlt</u> conf. No. 134. s. B. Pr.	L. Desplaces.
72.	Diane venant trouver Endimion; avec 8. vers: / Diane dans les bois = cacher la Faiblesse.	Vanlo.	Vanlo.
73.	Telemaque sortant de l'ille de Calipso; avec 6. vers: <u>Que / je plains = de leurs soupirs.</u>	Dëfavanne.	J. Defavanne, fils.

GS 20316, [fol. V]

Fol:		Peintres.	Graveurs.
74.	L'Enlevement d'Helene; avec l'écriture: <u>Venus / voulant récompenser Paris etc.</u>	N. Vleughels.	L. Surugue, 1718.
ibid.	Achille reconnu; avec l'écriture: <u>Thetis pour dérober, etc.</u>	le même.	le même.
75. [mit Bleistift von anderer Hand:] f	Le Coucher. [mit Feder in Blau von anderer Hand:] <u>fehlt</u> so.		
76.	L'Asne portant des Reliques.	Et. Jeurat.	Jeurat s. frère

77.	Etude de deux Tetes à demi-Corps.	Poussin.	P. Mariette.
78.	L'Alliance et la Concorde des Suisses; avec l'écriture: / La Republique des Suisses ectra. [mit Feder in Blau von anderer Hand:] <u>fehlt</u> so.	B. Picart. 1727.	Dav. Herrliberger.
79.	L'Entrée d'Alexandre dans Babilone.	Seb. le Clerc.	N. C.
80.	L'Academie des Sciences et des beaux Arts.	le meme.	le meme.
81.	La Contenance de Scipion; avec l'écriture lat: franc / <u>Scipio, Carthagine expugnata</u> etc.	N. Poussin.	Clau. Duboso.
82.	Alexandre, ayant passé le Granique, attaque les Perses à / Forces inégales, et met en fuite leur inombrable multitude; / T. <u>La vertu surmonte tout obstacle.</u> [mit Feder in Blau von anderer Hand:] <u>fehlt</u> so.	Le Brun.	Frères Poilly.
83.	Alexandre défait Darius dans la Bataille d'Arbelle; / T. <u>La vertu est digne de l'empire du monde.</u> [mit Feder in Blau von anderer Hand:] <u>fehlt</u> so.	le même.	le même.
84.	Porus, environné de toutes parts; méprisant les Troupes / ennemies, porta par-tout des blessures mortelles, et tua le Frère même de <u>Taxille</u> , son vainqueur; T. <u>Avec une / male vertu on peut être accablé, mais non pas abbatû.</u> [mit Feder in Blau von anderer Hand:] <u>fehlt</u> so.	le même.	le meme.
85.	Alexandre, touché de compassion en voyant la grandeur / d'ame du Roi Porus, qu'il a vaincû, lui donne des / marques honorables de son estime. T. <u>La vertu plait, quoique vaincuë.</u> [mit Feder in Blau von anderer Hand:] <u>fehlt</u> so.	le même.	le même.
86.	Alexandre, ayant vaincû Darius près de la ville d'Isse, / entre dans une tente, où etaient la mère, la femme et / les filles de Darius; T. <u>Il est d'un roy de se vaincre soy-même</u>	le même	le même. [mit Feder in Blau von anderer Hand:] <u>fehlen</u> so.
ibid.	Entrée triomphante d'Alexandre dans Babilone; / T. <u>Ainsi par la vertu s'elevent les Heros.</u>	le même.	le même.

GS 20316, [fol. Vv]

Fol.		Peintres.	Graveurs.
87. jusqu'à 92.	Répresentation des Actions les plus considerables du / Siège d'une place. Ded. <u>Dédié à Messire François / César le Tellier</u> etc. [mit Bleistift von anderer Hand:] 6 Bll	J. Rigaud.	J. Rigaud.
93.	Feste des Galères dans le Port de Marseille		
ibid.	Armement des Galères		
94.	Rétour des Galères		
ibid.	Coup du depart et Embarquement sur les Galères		
95.	Construction des Galères		
ibid.	Baptême, ou Benediction de la Galère		

96. [mit Bleistift von anderer Hand:] f	L'Aveugle [mit Feder in Blau von anderer Hand:] <u>fehlt</u> c. [...] Pr. 134.	Chardin	Surugue fils.
97.	Une Chasse de Loups; Ded. <u>dedié à Messire Claude Glucq</u> etc.	F. Des portes.	Joullain.
98.	Une Chasse de Sangliers; Ded. <u>Dédié à messire Claude Glucq</u> etc.	le même.	le même.
99.	Une Chasse de Cerfs; Ded. à <u>Messire Louis Fagon</u> etc.	J. B. Oudry.	N. C. Silvestre.
100.	Une Chasse du Renard; avec 4 vers: <u>Tel fut l'effroi – par les / archers.</u>	le même.	J. B. Oudry.
101.	Une Chasse du Loup; avec 4 vers: <u>Ce monstre affamé = / quand il es pris.</u>	le même	le même
102.	Une Chasse de Chevreüil; avec 4. vers: <u>Arretés, cruels = / de tous cotés.</u>	le même	le même.
103.	La Venaison, Ded. <u>Dédié à Messire Louis Bontemps</u> etc.	le même.	le même, 1725.
104. [mit Bleistift von anderer Hand:] f	Une Chienne de Chasse. / de Tessin / Ded. <u>Dédié à Madame la / Comtesse de Stromberg.</u> [mit Feder in Blau von anderer Hand:] <u>fehlt</u> so.	le même.	P. Aveline.
105.	Un Chien couchant; Il y a 6. vers: <u>Ce chien qui = le pouvoir est utile.</u>		
106.	Un idem.	Oudry.	Duflos.
107.	Epagneul.	le même	le même.
108. [mit Bleistift von anderer Hand:] 93	Chien en arrest	C. Huet.	Et. Fessard.
109.	Une Chasse de Lions [mit Feder in Blau von anderer Hand:] <u>fehlt</u> so.	Ch. Parocel.	L. Desplaces.
110. [mit Bleistift von anderer Hand:] f	Une Chasse de Tigres [mit Feder in Blau von anderer Hand:] <u>fehlt</u> so.	le même	le même.
111.	Portrait d'adrienne Le Couvreur, fameuse Actrice	Ch. Coypel.	P. Drevet.
112.	Portrait d'anne Charlotte Gauthier de Loiserolle, femme d'aved, pein / tre du Roi.	Aved.	Balechov.