

GS 20355, Vue marches et servant a l'hist. de Louis XIV, Inhaltsverzeichnis

GS 20355, [fol. I]

Fol:	<u>Oeuvres d'Antoine François et Pierre van der Meulen.</u>	Peintres.	Graveurs.
1.	Le Portrait de François van der Meulen	N. de Largilliere	P. van Schuppen.
2.	Marche du Roi, accompagné de ses Gardes, passant sur le Pont neuf, et allant au Palais	A. F. v. der Meulen	J. V. Huchtenburgh.
3.	Le Roi dans sa Calèche, accompagné des Dames dans le Bois de Vincennes	„	F. Baudoins.
4.	Le Roi à la Chasse du Cerf, avec les Dames	„	„
5.	La Reine allant à Fontainebleau, accompagnée de ses Gardes	„	„
6.	Vuë du Chateau de Fontainebleau du Coté du Jardin	„	„
7.	Vuë du Chateau de Vincennes du coté du Parc	„	„
8.	Vue du Chateau de Versailles, comme il était ci-devant	„	„
9.	Vuë du Chateau de Versailles, du Coté de l'Orangerie	„	„
10.	Vuë de la Ville de l'Isle, du coté du Prieuré de Fiues, et l'Armée du Roy devant / la Place, en l'année 1667.	„	v. Huchtenburg et / Baudoins.
11.	Vuë de Courtray, du coté du vieux Chateau, avec la marche de l'Armée en 1667.	„	Baudoins et G. Scotin.
12.	Arrivée du Roi devant Douay, qu'il fait investir par sa Cavalerie en 1667.	„	R. Bonnart.
13.	Vuë de l'Armée du Roi, campée devant Douay, du coté de la porte Nôtre Dame, 1667.	„	R. Bonnart et F. Baudoins.
14.	Vuë de la Ville et du Siege d'Oudenarde, ou le Roi commande en Personne / 1667.	„	
15.	Vuë de Tournay, du Coté du vieux Chateau	„	N. Cochin.
16.	Dole prise etc:	„	v. Huchteburg et Baudoins
17.	Le Rhin, passé à la nage par les François à la vuë de l'Armée Hollande, 11. Juin, 1672.	„	C. Simmonneau.
18.	Arrivée du Roy au Camp devant Mastroik, en 1673.	„	R. Bonnart.
19.	Vuë de la Ville et du Chateau de <u>Dinant</u> , sur la Meuse, assiégée par les / François le 22. May et prise le 29. du même mois en 1675.	„	N. Bonnart.
20.	<u>Valencienes</u> prise d'Assaut 16. Mars 1677.	„	R. Bonnart.
21.	Vuë de la Ville et de la Citadelle de <u>Cambrai</u> , assiégées et prises 1677.	„	Franc. Ertinger.
22.	Le Roi s'étant rendu maître de la Ville de <u>Cambrai</u> attaque ensuite et prend / la Citadelle, 1677.	„	R. Bonnart.
23.	L'Armée du Prince d'Orange defaite devant <u>Mont-Castel</u> , par l'Armée / du Roy, 1677.	„	„

GS 20355, [fol. Iv]

Fol:		Peintres.	Graveurs.
24.	<u>S.t Omer</u> veu du coté du Fort de Bournonville, assiégé et pris par l'Armée du Roi en Avril / 1677.	van der Meulen.	R. Bonnart.
25.	Vuë de <u>Leuve</u> , attaqué et forcé, 1678	„	Franç. Ertinger.
26.	Vuë de la Ville et Fauxbourg de <u>Salins</u> , Chateaux, Montagnes et Situation du lieu.	„	Baudoins.
27.	Vuë de <u>S.t Laurent</u> de la <u>Roche</u> et du Bourg	„	„
28.	_____ du Coté du Bourg	„	„
29.	Vuë du Chateau <u>S.t Anne</u> , comme il se voit en y entrant	„	„
30.	_____ par derrière de la Montagne	„	„
31.	Vuë du Chateau de <u>Foux</u>	„	„
32.	Vuë de la Ville de <u>Besançon</u>	„	„
33.	Vuë e la Ville de <u>Gray</u>	„	„
34.	Vuë de la Ville et du Port de <u>Calais</u> .	„	„
35.	Entrée de la Reine dans <u>Arras</u> , 1667.	„	R. Bonnart.
36.	Entrée du Roi dans <u>Dunquerque</u>	„	de Hooghe.
37.	Vuë de la Ville de <u>Bethune</u>	„	Baudoins.
38.	Vuë de la Ville d' <u>Ardres</u>	„	„
39.	Vuë de la Ville de <u>Luxembourg</u>	„	N. Bonnart.
40.	Vuë d'un Combat, présentée au Duc de Bourbon	„	J. V. Huchtenburgh.
41.	Une aûtre vuë de Combat, presentée au Duc de Chevreuse	„	„
42.	Vuë de Païsage, dediée à M.r le Brun	„	Baudoins.
43.	Vuë de Chasse	„	„
44.	Un aûtre Idem	„	„
45.	Vuë de Païsage, dediée à Everh. Jaback	„	„
46.	Un aûtre Idem	„	„
47.	Un aûtre Idem	„	„
48.	Un aûtre Idem	„	„
49.	Un aûtre Idem	„	„
50.	Païsage, partie de Chasse: sur le devant est un homme assis, dont le dos / et le visage de coté avec son chien	„	J. Van Huchtenburg.

GS 20355, [fol. II]

Fol.		Peintres.	Graveurs
51.	Païsage	`	`
52.	Païsage	`	`
53.	Vuës de Païsage [von anderer Hand:] 2 blatt	van der Meulen	Baudoins.
54.	_____ [von anderer Hand:] do 2 blatt	„	„
55.	_____ [von anderer Hand:] do 2 blatt	„	„
56.	_____ [von anderer Hand:] do 3 blatt	„	„
57.	_____ [von anderer Hand:] do 3 blatt	„	„
58.	Quatre sujets de petits Combats	„	van Huchtenburg.
59.	Huit Païsages et Vuës de Combats	„	„
60.	Six Païsages	„	Baudoins.

61.	Six aûtres Païrages	„	„
62.	Huit sujets de differentes actions du Roi	„	Huchtenburg
63. jusqu'à 67.	Dix sujets de Chevaux, de differentes attitudes	„	„
68.	Vuë d'une Entrée de Jardin	A. Genoels et v. d. Meulen	Baudoins.
69.	Vuë de Jardin, avec jet. d'eau	„	„
70.	Aûtre Vuë de Jardin; Il y a deux pedestaux, où sont deux pots de fleurs sur / le devant	„	„
71.	Vuë d'une Entrée de Jardin; Il y a deux pedestaux, où sont Apollo et Diane	„	„
72.	Païrage	A. Genoels.	v. d. Meulen.
73.	Vuë d'une Entrée de Jardin; Il y a deux pedestaux, où sont deux pots de fleurs sur le / devant	„	„
74.	Païrage; Il y a un Bateau qui passe l'eau	„	„
75. jusqu'à 77.	Six Païrages	„	„
78.	Six Petites Vuës de Jardins	„	„
79.	Six Petites Vuës de Païrages	„	„
80.	Six moiëns Païrages, en rond	„	„
81.	Une Cavalcade, au galop Vuë d'un Cloître près d'une Ville		