

GS 20308, L'Ecole Romaine, Tom. III., Inhaltsverzeichnis

GS 20308, [fol. III]

		Peintres	Graveurs	
1 ~ 32 [daneben mit Bleistift von anderer Hand:] fehlt [darunter genauso:] 30 = 50	Histoire sacrée, avec le titre historié: <u>Sacrae Historiae Acta / à Raphaele Urbin. in Vaticanis x̄ystis ad picturae / miraculum expressa à Nic. Chapron delineata &amp; in- / cisa, Romae 1649.</u> La seconde feuille n'est pas chiffrée; il y a un piédestal / sur lequel est le buste de Raphael couronné par / une Renommée, figure en pied; les pieces suivantes / sont chiffrés 1-51	Raphael Urb	Nic. Chapron.	[mit Feder in Blau von anderer Hand:] <b>fehlen die</b> Blätter Nr. 36 & 45 conf: [...] Pr. Nr. 115,
33.	Une Annonciation	Hipp. Andreasius	Franc Villamena fe. / Ph. Thomassinus exc. 1603.	
34 [mit Bleistift von anderer Hand:] f	Une Annonciation	Fed. Barocius Urb.	Fed. Barocius Urb.	[mit Feder in Blau von anderer Hand:] <b>fehlt [...]</b> Pr. Nr. 115,
35	Une Nativité			
36	Une Nativité	Angelo Bronsini	H. Cock, 1554.	
37	La Présentation au temple	Paolo Caliari Vero- / nese	Gio. Jac. de Rossi.	
38 [mit Bleistift von anderer Hand:] f	S. Vierge & l'Enfant Jesus sur ses genoux avec une autre / Sainte à coté; il y a sont trois anges, dont un / joue la basse de viole	_____ „ _____	Agust. Caraci, 1585.	[mit Feder in Blau von anderer Hand:] <b>fehlt [...]</b> Pr. Nr. 115,
39	S. Vierge qui donne à téter a l'Enfant Jesus, S. Joseph / assit à coté; T. <u>Sancta Maria delle gratie</u>	_____ „ _____	Battista Parmen. for- / mis, Romae, 1588.	[daneben mit Bleistift von anderer Hand:] ? wahrscheinlich Cat = Tennissen ? / Vgl. Bl. 46
40	S. Vierge assise & Enfant Jesus qui dort entre ses / bras; S. Joseph assit à coté	Carol. Maratta	Jo. Paul. Melchior delin. / Hier. Frezza sculp. 1694.	
41	Sainte Famille, ou la Vierge assise avec l'Enfant sur ses / genoux en debout; le petit Jean présente lui une bague	J. Tintoret	J. Matham.	
42 [mit Bleistift von anderer Hand:] f	Sainte Famille, ou la Vierge présente l'Enfant Jesus à S. / Joseph; il ya 4 vers: <u>Infans iste – revocabit ab undis</u>	Titianus	_____ „ _____ 1594.	[mit Feder in Blau von anderer Hand:] <b>fehlt [...]</b> Pr. Nr. 115,

43 [mit Bleistift von anderer Hand:] f	S. Vierge avec l'Enfant Jesus debout entre ses bras; au / bas le petit Jean avec une banderole, ou est ecrit: / <u>Ecce Agnus Dei</u> ; T. <u>Dilectus meus mihi &amp; ego / illi Cant. 2</u>	_____ „ _____	Mariette exc. Ragot / fec.	[mit Feder in Blau von anderer Hand:] <u>fehlt</u> s.o.
44	S. Vierge assise, tournant le visage vers l'Enfant Jesus; au / haut deux anges, qui jonchent des fleurs; T. <u>Maria / mater gratiae – mortis suscipe.</u>	Guido Reni	Guido Reni.	
45.	Une S. Famille de plusieurs personnes	J. Palma	J. Falck sc. F. de Wit / exc.	
46.	S. Vierge avec l'enfant Jesus entre ses bras; on y voit d'un / coté S. Jérôme debout & un ange, de l'autre coté S. / Catherine à genoux; T. <u>Inventionem hanc</u> etc.	Ant. Caracci [darüber mit Bleistift von anderer Hand:] Correggio	Bapt. Parmiens Romae, / 1586.	[mit Bleistift von anderer Hand:] ? C. Cat. fec. = Tennissen?
47	Une adoration des Rois	Marco di Moro	_____ „ _____ Romae, / 1581.	
48 [mit Bleistift von anderer Hand:] f	S. Vierge avec l'enfant Jesus debout entre ses bras, devant / elle S. François à genoux	P. Veronese	P. sc.	[mit Feder in Blau von anderer Hand:] <u>fehlt</u> s.o.
49	Une S. Famille; la Vierge avec l'Enfant Jesus est eleveé / sur un pied-destal, au bas duquel on voit une Reine; / regardant en haut & frappant sa poitrine	_____ „ _____	Giac. Franco forma	
50	S. Vierge avec l'Enfant Jesus; à coté une femme avec un En- / fant à mains jointes; aut haut un ange, qui tient / un bouquet des roses sur la tête de Vierge / 51.	Raphael Urb.	Jo. Saenredam sc.	

GS 20308, [fol. IIIv]

51 [mit Bleistift von anderer Hand:] f [links mit Feder in Blau von anderer Hand:] <u>fehlt</u> [...] Pr. Nr. 115,	Trois sujets sacrés distingués par Portiques; le milieu ré- / présente le Seigneur Jesus Christ à table avec ses / apôtres & parmi les Publicaines; il y a deux vers: / <u>Pravorum coetus – putat esse sibi</u> ; à la droite de / l'Estampe sont les vers: <u>Suprema Christus – fungitur / officio</u> ; & à la gauche: <u>Huc venit – supplicioque suo.</u>	P. Veronese	J. Saenredam sc.
52	Vocation des Disciples; T. <u>faciam vos fieri piscatores ho- / minum</u> Matth. 4. Ded. <u>Rmo Dno D. Jacobo Mullero etc</u>	Feder. Barocius Urb.	G. Sadeler sc.
53.	Jesus Christ à la table avec ses Apôtres		
54-57 [mit Bleistift von anderer Hand:] [...] 9 = 75	Jesus Christ et les douze Apôtres en debout [daneben von anderer Hand:] 14 Blätter		

58	Jesus Christ attaché à la colomne; il y a 4 vers: <u>Ocur-/me terras – rore lauat</u>	Joseph Arpinas	Raff. Guidi sc. 1594 / Matth. Florini form.
59	Un idem; T. <u>Jam dolor heu prohibet – prole cadat</u>		
60	Portement de croix	P. Veronese	
61	Grand Tableau du crucifiement de notre Seigneur Jesus / Christ; fait dans l'église de la Confrairie de S. / Roch à Venise; il y a 16 vers latins: <u>Aspice pec= / cator - &amp; astra poli</u>	Jac. Tinctoretus	August. Caracius.
62	Jesus Christ que l'on porte au tombeau; il y a 8 vers: / <u>Huc genus humanum – vulnera sancta lauem; Ded. / Federico Borromeo Cardinali etc.</u>	Feder. Barotÿus Urb.	Aeg. Sadeler sc.
63	Apparition de Jesus Christ à la Magdelaine; Ded. Admo- / <u>dum illr̄i viro D. Clementi Bartholo Urb. &amp; 4 vers: / <u>Que potuit quondam – oscula more dari</u></u>	_____ " _____	Luc. Ciamberlanus Urb. / delin. & sc. 1609.
64	la Guerison d'un boiteux de S. Pierre; T. <u>Petrus cum / Joanne – Act. Apost. Cap. III.</u>	Ludov. Cigolius.	Nicol. Dorigny delin. / & sc. 1691.
65	Le Courennement de la Vierge; il y a 4 vers: <u>Cingeris / aligerum – prodiga fundis opes.</u>	Rich. Ripanellus	Phil. Thomassinus fec. / & exc. 1602 Romae.
66	Le Martÿre du S. Laurent	Titianus	Corn. Corte fe.
67			
68	Un grand paysage, où l'on voit S. Jerôme hermite & / un Crucifix élevé	Hieron. Muziano	Corn. Corte fe.
69	Un idem, avec S. François en devotion; il y a un ange / dans une Glorie en haut	_____ " _____	_____ " _____
70	Un idem, avec S. Paul priant devant un Crucifix	_____ " _____	_____ " _____
71	Jugement dernier	Michael Angelo	Jul. Bonasonius
72	Histoire d'Attilius Regulus, illustre Consul de Rome / qui est cruellement tué par les Carthaginois dans / un tonneau garni de pointes de fer; Ded. <u>Jo. / Bapt. Ricciardo etc.</u>	Salvator Rosa	Salvator Rosa.
73	L'Academie de Baccio Bandinelli	Baccius Bandinellus	Enea Vigo Parmegiano sc.
	/ 74.		

GS 20308, [fol. IV]

74	Pièce historique de S. Marc	Tintoret	J. Matham sc.	
75	La violence du Sextus Tarquin faite à Lucrece	Titianus	Corn. Corte fe. 1571.	
76	Victoire de quatre Saints couronnés; T. <u>Victoria / S.S. quatuor Coronatorum; Ded. Illmo &amp; Rmo / D. D. Jo. Antonio Fachinetto etc.</u>	Bernar. Passarus	Phil. Thom (assinus) fec. / 1589.	
77	Les Cÿclopes, forgerons de Vulcain	Aen. Vic. Parmen.		
78 [mit Bleistift von anderer Hand:] 100	Un idem	C. B. 1546		
79	Pièce historique	Polidoro		
80	La Conversion de S. Paul	Jul. Clovius, Jlir.	Laur. Vacar. 1576.	

81	Tithius, géant, déchiré par un vautour	M. Ang.	Ant. Lafreri.	
82 [mit Bleistift von anderer Hand:] f	La Moisson de blé			[mit Feder in Blau von anderer Hand:] <u>fehlt</u> [...] Pr. Nr. 115,
83	Un Archimedes	Alexand. Verodari, / Pad.	Bartsch.	
84	La décollation de S. Jean	Guido Reni	Carolo Cesio.	
85 [mit Bleistift von anderer Hand:] f	Daphne changée en laurier	Andr. Sacchi	C. Bloemaert.	[mit Feder in Blau von anderer Hand:] <u>fehlt</u> S.O.
86 [mit Bleistift von anderer Hand:] f	Un paysage	Castiglione Genov.		[mit Feder in Blau von anderer Hand:] <u>fehlt</u> S.O.
87	Un idem	_____ " _____		
88	Le Prophète Elie & la veuve de Sarepta avec son fils; / il y a 16 vers: <u>Thesbitem viduamq – far oleumq die</u>	Matthi. Preti	de Prenner.	
89 [mit Bleistift von anderer Hand:] f	Diane endormie	A. Correge	G. D. D. Sornique.	[mit Feder in Blau von anderer Hand:] <u>fehlt</u> S.O.
90	S. Marie Magdelaine	Joseph Riberos	Vignon.	
91	S. Marie Égyptienne	_____ " _____	M. Lasne.	
92	Un Portrait inconnu; vüe de face			
93	Un idem			
94	Un idem	Titian		
95	Un idem			
96	Portrait de Charles Duc de Bourbon	Titiani	Vorstermann	
97	Une famille devote de quatre personnes dont une tient / un livre de Musique			
98	Un Portrait d'une Dame illustre			
99 [mit Bleistift von anderer Hand:] f	S. Cécile chantant les louanges de Dieu	Dominicain	Steph. Picart, Rom.	[mit Feder in Blau von anderer Hand:] <u>fehlt</u> S.O.
100 [mit Bleistift von anderer Hand:] f	S. Magdelaine	Guido Rheni	Rob. Strange, 1753.	[mit Feder in Blau von anderer Hand:] <u>fehlt</u> S.O.
101. [mit Bleistift von anderer Hand:] f	Une Cleopatre	_____ " _____	_____ " _____	[mit Feder in Blau von anderer Hand:] <u>fehlt</u> S.O.

102	Les XII Césars, numérotés: 1. Julius Caesar Aug.			
103.	2. Augustus Divi fil.			
104	3. Tiberius Caesar.			
105	4. C. Caes. Ti. F.			
106	5. Claudius Caes.			
107	6. Nero Augustus.			
108. [mit Bleistift von anderer Hand:] f	7.	Ant. Tempesta.	M. Merian.	[mit Bleistift von anderer Hand:] fehlt [...] 16/606
109	8. Otho Caes. Aug.			
110.	9. Aul. Vitellius Aug.			
111. [mit Bleistift von anderer Hand:] /25	10. Titus Vespasianus Aug.			
112.	11. Vespasianus Augustus			
113.	12. Domitianus Aug.			

GS 20308, [fol. IVv]

114 ~ 131 [mit Bleistift von anderer Hand:] 125 <u>o</u> = 150	Romanorum et Batavorum Societas; il y a 36 pieces / chiffreés avec Discours en langue hollandoise & la- / tine, compris le titre, où est marqué: 1611	Ant. Tempesta.	M. Merian.
132	Une grande chasse de loups, ours, sangliers; Ded. <u>ad / illrem D. Lucham Caualcantem</u> ; avec 6 vers: / <u>Si latebras uigili – si potuisset erat</u>	_____ „ _____	Nic. van Aelst.
133.	S. Christophe portant l'Enfant Jesus sur les èpaules; / Ded. <u>Perill. D. D. meo Joanni</u> etc. avec 6 vers: / <u>Exitit Athlantis – sustinuisse Deum</u>	Horat. Borgianus.	
134	Bataille des Amazones, avec 8 vers: <u>Hasta sub exsertam / – indetessa bipennem. Virgil. Aneid. XI.</u>	Ant. Tempesta.	Sta. Fo. Ro. 1591.
135	Une grande chasse de sangliers & cerfs dans l'eau; Ded. / <u>ad. illustrem Dominum Lucham Caualcantem</u> etc.	_____ „ _____	Nic. van Aelst.
136 [mit Bleistift von anderer Hand:] 168	Une grande chasse de différentes bêtes féroces; Ded. / <u>all' illmo Sigor Conte Fortunato Cesi Giovanni / Orlandi D. D.</u>	_____ „ _____	Andr. Vaccario.